



علوم انسانی / زبان و ادبیات عرب

صلاح الدین عبدی

شماره تماس:

رایانامه: s.abdi@basu.ac.ir

وب سایت:

پروفاایل علم سنجی:

کتاب

■ النصوص القانونیه، الوثائق و الشهادات، ترجمه و تعریباً

احمد رضوانی مفرد، صلاح الدین عبدی

دانشگاه بوعلی سینا، ۱۳۹۷، شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۲۸-۲۶۳-۸

■ فنون النثر العربی الحدیث

صلاح الدین عبدی

چنار، ۱۳۹۴، شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۲۰۳۳۸۵

مقالات علمی چاپ شده در مجلات

■ بررسی رابطه الگوی ارزشی دین و ساختار شناختی احساس

صلاح الدین عبدی، سمیه محمدی

پژوهش های زبان شناختی قرآن، ۱۴۰۲

■ ملتقى ادب المقاومه والادب التنبؤی: دراسه مقارنه فی شعر سمیح القاسم وعبداللّه بشیو

صلاح الدین عبدی، سیدمهدی مسبوق، ناصح ملایی

ادب عربی، ۱۴۰۱

■ واکاوی ترجمه های صحیفه سجادیه بر اساس تقابل های معنایی (بررسی موردی: آیتی، فیض الاسلام، انصاریان، و رحمت کاشانی)

صلاح الدین عبدی، ابوذر گلزارخجسته

دوفصلنامه تخصصی دعاپژوهی، ۱۴۰۱

■ بررسی عوامل انسجام دستوری در سوره مبارکه نبا و ترجمه فارسی آن (بررسی موردی کاوی ترجمه حسین استاد ولی)

صلاح الدین عبدی، فاطمه زاهد

مطالعات ادب اسلامی، ۱۴۰۱

■ دراسه معرفیه لاستعاره «الْحُزْنُ الْم» فی اللغتين الفارسیه والعربیّه

صلاح الدین عبدی، سمیه محمدی

نشریه دراسات فی تعلیم اللغه العربیّه و تعلمها، ۱۴۰۱

■ مفهوم سازی غم با حوزه شناختی ظرف در فارسی و عربی

صلاح الدین عبدی، سمیه محمدی

علم زبان، ۱۴۰۱

■ نظام شناختی مفهوم ترس در زبان های فارسی و عربی

صلاح الدین عبدی، سمیه محمدی

زبان پژوهی، ۱۴۰۱

■ درسه درجه معامل إشراکیه الكتاب العربی للصف الثامن للثانویه الاولى بناء علی منهج ولیم رومی

صلاح الدین عبدی، زهرا بابایی

نشریه دراسات فی تعلیم اللغه العربییه و تعلمها، ۱۴۰۰

■ استعاره شناختی «خشم گرما است» بررسی مقایسه ای زبان های فارسی و عربی

صلاح الدین عبدی، مرتضی قائمی، سمیه محمدی، محمد امین صراحی

پژوهش های زبان شناسی تطبیقی، ۱۳۹۹

■ درسه معرفیه لمفهوم الفرح فی اللغتين العربییه و الفارسییه (درسه تقابلیه)

صلاح الدین عبدی، مرتضی قائمی، سمیه محمدی، محمد امین صراحی

اضاءات نقدیه فی اللادیین العربی و الفارسی- دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج، ۱۳۹۹

■ در آمدی بر شبیخون فرهنگی و ابزارهای آن در دو کتاب (در خدمت و خیانت روشنفکران (جلال آل احمد) و اجنحه المکر الثلاثه) عبدالرحمن

حسن حبینه میدانی)

صلاح الدین عبدی، میترا خدادایان، ابوذر گلزارخجسته

کاوش نامه ادبیات تطبیقی، ۱۳۹۹

■ صوره دون جوان فی شعر سمیح القاسم و عبداللّه بشیو درسه مقارنه صورولوجیه

صلاح الدین عبدی، سیدمهدی مسبوق، ناصر ملایی

اضاءات نقدیه فی اللادیین العربی و الفارسی- دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج، ۱۳۹۹

■ تحلیل مكوّن الדיمومه بناءً علی نظریه جیرار جینیت السردانیه (درسه مقارنه: القستان عزداران بیل لغلامحسین ساعدی وابن الفقیر لمولود

فرعون نموذجاً)

صلاح الدین عبدی، میترا خدادایان، ابوذر گلزارخجسته

اضاءات نقدیه، ۱۳۹۸

■ وارونگی تقابل اسارت و آزادی در مجموعه دمشق الحرائق از زکریا تامر با نگرشی شالوده شکنانه

صلاح الدین عبدی، اکرم ذوالفقاری

نقد ادب معاصر عربی، ۱۳۹۸

■ نقد و بررسی عملکرد مترجمان قرآن کریم در ترجمه تناوب و تضمین نحوی (بررسی موردکاوی ترجمه های آقایان خرمشاهی، مکارم شیرازی و

فولادوند

صلاح الدین عبدی، جواد محمدزاده

پژوهش های قرآنی، ۱۳۹۸

■ روایت شنو و موقعیت آن در رمان «الطنطوریه» اثر رضوی عاشور

صلاح الدین عبدی، نسرین عباسی

پژوهشنامه نقد ادب عربی، ۱۳۹۷

■ در اسه اسلوبیه لظاهره التناوب فی القرآن الکریم علی اساس السیاق المقالی والمقامی "قراءه فی سوره الانعام المبارکه"

صلاح الدین عبدی، مرتضی قائمی، جواد محمدزاده

مجله اللغه العربییه و آدابها، ۱۳۹۷

■ مطالعه ی مولفه های معنایی واژه ی قرآنی «حمیم» مبتنی بر روابط همنشینی و جانیشینی

صلاح الدین عبدی، مرتضی قائمی، ابراهیم احمدی

ادب عربی، ۱۳۹۷

■ بازنمایی شیوههای گفتار روایی در رمان پایداری فلسطین (بررسی موردی: رمان از رضوی عاشور) «الطنطوریه

صلاح الدین عبدی، نسرین عباسی

زبان و ادبیات عربی، ۱۳۹۷

■ زیبایی شناسی فراهنجاری های نحوی در سوره مبارکه "توبه"

صلاح الدین عبدی، مرتضی قائمی، جواد محمدزاده

پژوهش های ادبی - قرآنی، ۱۳۹۷

■ خوانش روایت شناسانه جان پک از رمان (بررسی موردی رمان «اللمس و الکلاب» نجیب محفوظ)

صلاح الدین عبدی، اکرم ذوالفقاری

لسان مبین، ۱۳۹۷

■ زیبایی شناسی ژرف ساخت های صیغه های متناوب در قرآن کریم از منظر سبک شناسی (بررسی موردی سوره های مبارکه ی انعام واعراف)

صلاح الدین عبدی، مرتضی قائمی، جواد محمدزاده

پژوهش های ادبی - قرآنی، ۱۳۹۶

■ بررسی سبک شناختی ژرف ساخت های صیغه های متناوب در قرآن کریم "موردی در سوره های مبارکه ی انعام واعراف"

صلاح الدین عبدی، مرتضی قائمی، جواد محمدزاده

پژوهش های ادبی - قرآنی، ۱۳۹۶

■ بررسی تطبیقی بومی گرایی در رمان (مطالعه موردی پژوهانه: دو رمان «بین القصرین» نجیب محفوظ و «داستان یک شهر» احمد محمود

صلاح الدین عبدی، جواد طالبی

کاوش نامه ادبیات تطبیقی، ۱۳۹۶

■ بومی گرایی در رمان (نمونه موردکاوی بررسی تطبیقی دو رمان «بین القصرین» نجیب محفوظ و «داستان یک شهر» احمد محمود)

صلاح الدین عبدی، جواد طالبی

کاوش نامه ادبیات تطبیقی، ۱۳۹۶

■ بازکاوی ترجمه عبداللطیف تسوجی از داستان بنیادین هزار و یک شب بر اساس الگوی ژان رنه لادمیرال

صلاح الدین عبدی، سیدمهدی مسبوق، شهرام دلشادتنیانی

پژوهش های ترجمه در زبان و ادبیات عربی، ۱۳۹۵

■ مظاهر المقاومه فی روایات بها: طاهر «روایه «شرق النخیل... لو نموت معاً» نمودجا»

صلاح الدين عبدی، سارا اسدی
آفاق الحضاره الاسلاميه پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۵

■ سبک شناسی لایه نحوی- بلاغی نامه سی ویک نهج البلاغه
صلاح الدين عبدی، مهتاب کیانی
پژوهشنامه نهج البلاغه، ۱۳۹۵

■ تحلیل انتقادی کتاب « المذاهب اللاديه و النقدیه عند العرب و الغربیین »
صلاح الدين عبدی
پژوهشنامه نقد ادب عربی، ۱۳۹۵

■ بررسی و تحلیل کانون شدگی در رمان « الطنطوريه » اثر رضوی عاشور
زهرا افضلی، صلاح الدين عبدی، نسرين عباسی
لسان مبین، ۱۳۹۴

■ "التناوب" ظاهره اسلوبیه فی القرآن الکریم "دراسه سوره الاعراف نموذجا"
صلاح الدين عبدی، جواد محمدزاده
بحوث فی اللغه العربيه و آدابها دانشگاه اصفهان، ۱۳۹۴

■ نقد رمان عمارت یعقوبیان بر اساس نظریه ی رئالیسم.....
زهرا افضلی، صلاح الدين عبدی، میترا خدادادیان
نقد ادب معاصر عربی، ۱۳۹۴

■ روایت شناسی رمان عمارت یعقوبیان اثر علاء الاسوانی بر اساس نظریه روایتی ژرار ژنت
زهرا افضلی، صلاح الدين عبدی، میترا خدادادیان
لسان مبین، ۱۳۹۳

■ بازتاب عنصر مکان در ادبیات زندان نمونه مورد پژوهانه: (ورق پاره های زندان بزرگ علوی و یومیات الواحات صنع الله ابراهیم
صلاح الدين عبدی، هادی نظری منظم، ابوذر گلزار خجسته
ادبیات تطبیقی، ۱۳۹۲

■ الالتزام فی اشعار عبدالوهاب البیاتی
صلاح الدين عبدی، لیلا عسکری
اضاءات نقدیه، ۱۳۹۲

■ نقد و بررسی متن کتاب المدارس اللاديه و مذاهبها
صلاح الدين عبدی
پژوهشنامه انتقادی متون و برنامه های علوم انسانی، ۱۳۹۲

■ بازتاب میراث ایرانی در نمایشنامه احمد شوقی (نمونه موردکاوی قمبیز)
صلاح الدين عبدی
ادبیات تطبیقی، ۱۳۹۲

■ تحلیل ساختاری داستان وجه القمر زکریاتامربا تاکیه بر دو محور هم نشینی و جانشینی

مقالات علمی ارائه شده در همایش‌ها

■ صدی الرومانسیه الاجتماعیه فی روايه ناقه صالحه لسعود السنعوسی

صلاح الدین عبدی، ناهید پورصدامی

همایش بین المللی پژوهش‌های تطبیقی ادبیات داستانی

■ زیبایی شناسی پدیده "تضمین نحوی" از منظر سبک شناسی در قرآن کریم مطالعه موردی سوره های "انعام و اعراف"

صلاح الدین عبدی، جواد محمدزاده

اولین همایش مجازی بین المللی قرآن کریم و زبان عربی

■ پذیرش در داستانهای هزار و یکشب در پرتو خواننده ضمنی

صلاح الدین عبدی، طیب فیضی

همایش ملی هزار و یکشب و ادبیات ایران و جهان

پایان‌نامه‌ها و رساله‌های دکتری

■ نظام های استعاره در مجموعه داستان های زکریا تامل بر اساس نظریه استعاره شناختی (مهیل الجواد الایض، النمر فی الیوم العاشر، دمشق الحرائق).

۱۴۰۱

■ بررسی مقابله ای استعاره (استعاره های مربوط به چهار مفهوم احساسی شادی، غم، خشم و ترس) در زبان های فارسی و عربی بر اساس نظریه استعاره مفهومی

۱۴۰۰

■ بررسی تطبیقی شعر پایداری در ادبیات عربی و کردی در نیمه دوم قرن بیستم میلادی؛ مطالعه موردی ژوهانه اشعار سمیح قاسم و عبداللّه پیشیو

۱۳۹۹

■ التناوب ظاهره اسلوبیه فی القرآن الکریم، قراءه فی سور الانعام والاعراف والتوبه

۱۳۹۶

■ معنانشاسی تاریخی و توصیفی واژگان خوردنی و نوشیدنی اهل دوزخ در قرآن

۱۳۹۶

■ بررسی مقابله ای ترجمه های فارسی الف لیله و لیله مطابق با الگوی ژان رنه لادمیرال

۱۳۹۶

■ بررسی مقابله ای ترجمه های فارسی الف لیله و لیله مطابق با الگوی ژان رنه لادمیرال بررسی موردی قصه های پریانها

۱۳۹۶

■ بررسی و تحلیل رمان "الطنطوریه" اثر رضوی عاشور بر اساس نظریه روایتی ژرار ژنت

پایان‌نامه‌های کارشناسی‌ارشد

■ بررسی و نقد ترجمه ستار جلیل زاده از رمان «حییبی داعشی» نوشته هاجر عبدالصمد با تکیه بر الگوی ژان رنه لادمیرال

۱۴۰۱

■ صدی الرومانسیه الاجتماعیه فی روايه ناقه صالحه لسعود السنعوسی

۱۴۰۱

■ بررسی عناصر شخصیت دررمان "رقصه الجدیله و النهر" اثر وفا عبدالرزاق

۱۳۹۹

■ تحقیق و ترجمه کتاب «فن شعر» اثر احسان عباس بر اساس نظریه ترجمه معنایی پیتر نیومارک تا صفحه ۵۳

۱۳۹۹

■ تحلیل محتوای کتاب عربی پایه هشتم بر اساس روش ویلیام رومی

۱۳۹۹

■ بررسی انسجام متنی در سوره مبارکه نبا و ترجمه فارسی آن (بررسی موردی ترجمه های آیت الله مکارم شیرازی - محمد مهدی فولادوند - حسین استاد ولی)

۱۳۹۹

■ تحلیل محتوای کتاب عربی پایه نهم بر اساس روش ویلیام رومی

۱۳۹۹

■ واکاوی خواننده ی نهفته در مجموعه داستان های کودک و نوجوان محمود شقیر برپایه ی نظریه ی آیدن چمبرز (بررسی موردی مجموعه داستان های انا و جمانه و احلام الفتی النحیل)

۱۳۹۹

■ عنوان: تحقیق و ترجمه کتاب «الصّوم والصّحه» اثر نجیب کیلانی بر اساس نظریه ی ترجمه ی ارتباطی پیتر نیومارک

۱۳۹۸

■ بررسی کانون شدگی در رمان (ایام الإنسان السبعه) عبدالحکیم قاسم بر اساس دیدگاه ژرارژنت

۱۳۹۸

■ ترجمه و تحقیق رمان «باب الساحه» اثر سحر خلیفه بر اساس نظریه تعادل پویای یوجین نایدا

۱۳۹۷

■ بررسی نظریه پذیرش بر اساس داستانهای هزار و یک شب مورد کاوی سندباد بحری

۱۳۹۶

■ تحقیق و ترجمه کتاب "ورده کاشان الجميله" اثر محمد باقرکجک

۱۳۹۶

■ سبک شناسی همپایگی در نامه ۳۱ نهج البلاغه

۱۳۹۵

■ ترجمه و پژوهش کتاب "واقع گرای و جریان های آن در ادبیات روایی اروپا"

۱۳۹۵

■ تحلیل شخصیت پردازی زن در رمان «شیکاجو» اثر علاءالاسوانی

۱۳۹۵

■ ترجمه و تحقیق کتاب «بلاغهالكلمه فی التعبير القرآنی»

۱۳۹۴

■ سبک شناسی تطبیقی (ادبی) شعر عقاب خانلری و النسر عمر ابوریشه

۱۳۹۴

■ سبک شناسی (زبانی و ادبی) ادبیات پایداری در اشعار نازک الملائکه. مورد کاوی : (قصاید الماء و البارود/ للصلاه و الثوره / اقوی من القبر

۱۳۹۳

■ ترجمه و تحقیق کتاب الراوی والنص القصصی:عبدالرحیم الکردی

۱۳۹۳

■ بررسی عناصر هنری در داستان های کودکان محمود شقیر (بررسی موردی داستان های الحاجز، مهنة الديك و الملوك الصغار)

۱۳۹۲

■ جامعه شناسی ادبی رمان «عمارہ یعقوبیان» بر اساس نظریه جرج لوکاچ

۱۳۹۲

■ جامعه شناسی ادبی رمان «عمارہ یعقوبیان» بر اساس نظریه جورج لوکاچ

۱۳۹۲

■ جلوه های پایداری در داستانهای محمود شقیر (بررسی موردی قالت لنا الشجرة و انا الجمانه)

۱۳۹۲

■ بررسی موسیقی در دیوان خنساء

۱۳۹۰